

A black and white portrait of a man wearing a dark hat, looking slightly to the right. The image is overlaid with several semi-transparent colored rectangles: a red one at the top, a yellow one on the right side, a blue one at the bottom, and a red one on the bottom right. The text is overlaid on the left side of the image.

Buma
Boy
Edgar
Prijs
2017

Martin
Fondse

Martin Fondse - Buma Boy Edgar Prijs Tour

De Buma Boy Edgar Prijs 2017, de belangrijkste prijs in Nederland op het gebied van jazz en geïmproviseerde muziek, werd in december 2017 toegekend aan de pianist, blazer, componist en arrangeur Martin Fondse. Hij verdient de prijs voor zijn veelzijdige en kleurrijke bijdrage aan de Nederlandse jazz- en muzikscene. Bij de prijs hoort ook een landelijke tournee. Op 18 mei speelt Fondse met zijn orkest bij Jazz International Rotterdam in LantarenVenster. Zijn nieuwe programma heet 'Hearts' (uit de suite 'Card Games').

Martin Fondse is een meester in het verbinden van muzikale werelden. Dat verbinden doet hij al lang en op een meeslepende manier; hij zoekt musici bij elkaar, luistert naar klankkleuren en timbre. Volgens de jury van de Boy Edgar Prijs geeft Fondse "een geheel eigen dimensie aan de inmiddels uitgeholde term crossover". Ook roemt de jury hem om zijn uitgesproken manier van arrangeren. 'Martin Fondse tilt composities boven stijl en genre uit.'

Als toetsenist, en recent vaak als vibrandoneonist, valt de omnivore muzikale geest van Fondse op. Voor hem bestaan geen grenzen tussen genres als klassieke muziek, jazz, latin en world – juryrapport Buma Boy Edgar Prijs 2017

Martin Fondse Orchestra

Martin Fondse (piano, vibrandoneon, synthesizers)

Claudio Puntin (klarinetten, elektronica)

Dirk Peter Kölsch (drums)

Eric van der Westen (bas)

Mete Erker (saxofoons)

Sanne Rambags (zang)

Anna Serierse (zang)

Jörg Brinkmann (cello)

Annie Tangberg (cello)



Meer info:

Biografie Martin Fondse / Juryrapport / De prijs en de historie:

<http://www.boyedgarprijs.nl/buma-boy-edgar-prijs-2017-voor-martin-fondse/>

Videos:

Buma Boy Edgar Prijs Uitreikingsconcert:

https://www.youtube.com/watch?v=61MxLStP_vI

<https://www.youtube.com/watch?v=jqKiPwzvnvIo>

<https://www.youtube.com/watch?v=UGrXUGbUqHs>

Vrije Geluiden:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&v=LKNiuUvn5Po

PR Foto's (HR) © Krijn van Noordwijk:

Optie 1

kleur

<https://www.dropbox.com/s/ehxral086ezgulp/>

[Martin%20Fondse_foto%20Krijn%20van%20Noordwijk%20IMG_7728b.jpg?dl=0](https://www.dropbox.com/s/ehxral086ezgulp/Martin%20Fondse_foto%20Krijn%20van%20Noordwijk%20IMG_7728b.jpg?dl=0)

z/w

<https://www.dropbox.com/s/mkvh8pjr8cx26gv/>

[Martin%20Fondse_foto%20Krijn%20van%20Noordwijk%20IMG_7728bw.jpg?dl=0](https://www.dropbox.com/s/mkvh8pjr8cx26gv/Martin%20Fondse_foto%20Krijn%20van%20Noordwijk%20IMG_7728bw.jpg?dl=0)

Optie 2

kleur

<https://www.dropbox.com/s/lx4sctf5h8z67jo/>

[Martin%20Fondse_foto%20Krijn%20van%20Noordwijk%20IMG_7374.jpg?dl=0](https://www.dropbox.com/s/lx4sctf5h8z67jo/Martin%20Fondse_foto%20Krijn%20van%20Noordwijk%20IMG_7374.jpg?dl=0)

z/w

<https://www.dropbox.com/s/stogfliinokoc3i/>

[Martin%20Fondse_foto%20Krijn%20van%20Noordwijk%20IMG_7374bw.jpg?dl=0](https://www.dropbox.com/s/stogfliinokoc3i/Martin%20Fondse_foto%20Krijn%20van%20Noordwijk%20IMG_7374bw.jpg?dl=0)

Pers quotes Buma Boy Edgar Prijs Uitreikingsconcert:

Uitreiking Boy Edgarprijs gedenkwaardige gebeurtenis

Bij Martin Fondse was sprake van een daverend feest, met weinig gepraat en veel, veel fantastische muziek

En steeds maar weer die arrangementen, altijd weer die arrangementen. Zó ijzersterk!

- jazznu.com

Niemand in Nederland slaagt er beter in dan hij om klassiek, jazz en wereldmuziek met elkaar te verbinden. Virtuoso weet hij Oost en West aan elkaar te koppelen.

Het is opmerkelijk dat het talent dat hij als arrangeur en componist tentoonspreidt misschien in dezelfde mate aanwezig is in zijn verbale capaciteiten.

- jazzenzo.nl

Het concert woensdagavond in het Bimhuis is het exposé van Fondses verreikende muzikale vizier in de meest pure vorm; het hoeft niet genoemd, je ziet en hoort het vanzelf.

Niet in de laatste plaats blijkt Fondses weidse muzikale blik uit de bezetting van het gelegenheidsorkest, dat bestaat uit louter topmuzikanten met verschillende achtergronden in de jazz en klassieke muziek. Een mix van jonge talenten en coryfeeën, muzikaal hoorbaar gelijkgestemd, maar van wie je een samenwerking minder snel zou verwachten.

- **De Volkskrant**

Vóór alles is hij een muzikale verbinder

breed uitwaaiende, epische composities

- **NRC**

Uit het juryrapport:

“Martin Fondse verdient de prijs voor zijn veelzijdige en kleurrijke bijdrage aan de Nederlandse jazz- en muziekscene, om zijn talrijke ensembles, zijn composities en arrangementen, de bijdragen aan film en theater en voor zijn rol als motivator, inspirator en mentor voor talloze jonge musici en bezettingen.”

“Martin Fondse is al van jongs af aan op zoek naar klank en timbre, niet alleen in harmonisch perspectief, maar ook in bezettingen, instrumentatie en keuzes van musici en hun achtergrond. Hij verbindt muziekwerelden ... “

“Als toetsenist, en recent vaak als vibrandoneonist, valt de omnivore muzikale geest van Fondse op. Voor hem bestaan geen grenzen tussen genres als klassieke muziek, jazz, latin en world.”

“De jury roemt zijn ‘artistieke footprint’ – de artistieke prestaties van deze instrumentalist, componist, arrangeur, programmeur en orkestleider. Opvallend zijn Fondse’s creatieve arrangeer- en componeer kwaliteiten. Hij heeft een eigen narratieve humoristische stijl [...] poëtisch, invoelend, delicaat. Fondse doet meer dan instrumenteren: hij tilt composities boven stijl en genre uit. “

“De jury roemt Martin Fondse als een verbinder. Door zijn muziek, door zijn gedrag, door zijn humor en door een positieve kijk op leven en toekomst. En niet in het minst door zijn motiverende rol voor een nieuwe generatie van gevorderde amateurs, semi-profs en jonge talenten...”

Pers Contact:

Tami Toledo Matuoka

06 38515590

tamimatuoka@gmail.com